

## SM 180414 - Vorbilder Künstler-Philosophen



qualitativ ? – innovativ ? – leistungsbereit ? – flexibel ? – kompetent ? – wertebewusst ?

Q:\SM\SM-180414 Vorbilder-A.-S. Mutter u.a\SM-180414 Anne Sophie Mutter-180617stk.docx  
Stand 180130bdk>180220bdk>180413bdk>180416stk>180607stk>180615>17stk>180621bdk

Für unser Streben nach ethischer Persönlichkeitsbildung und Meisterschaft im Leben wollen wir von Vorbildern lernen.

Große Künstler sind dafür besonders lehrreiche und ausstrahlende Persönlichkeiten.

Solche Menschen, die das nicht nur vorleben, sondern auch hochrangig-philosophisch erklären und begründen können.

Dafür bieten heute die modernen Medien (Videos etc.) auf z.B Youtube oder Vimeo mit den zahlreichen Interviews hervorragende und gewinnende Beispiele. Dies wollen wir unseren Freuden im persönlichen Video-Studium lehrreich erleben helfen und das auch weiterempfehlen. Hier beispielhaft zu finden an lebenden unten erwähnten großen Menschen unserer Zeit.



Ergänzung und Weiterleitung erbeten.

---

## Anne Sophie Mutter

Erich Fromm Preisträgerin; daher steht sie mir als KSG-Stifter sehr nahe.

Die weltbeste Geigerin wurde durch ihre Kunst zur Philosophin. Sehen Sie dazu auf YOUTube nicht nur große musikalische Darbietungen, sondern die vielen bereichernden Interviews in verschiedenen Sprachen, die sie weltweit immer wieder gibt, um andere zu fördern. Man hört da vieles, was entscheidend wichtig ist für gutes Leadership und Persönlichkeitsbildung. Nachdem wir die kosmische Kraft der Liebe bei Führung und Meisterschaft im Tun bedenken und lehren, spürt man aus dem was und wie sie es ausdrückt – nicht nur in bewundernswert klarer Sprache, sondern als Violinistin. Für das, was wir im FILUM anstreben und fördern, ist sie ein leuchtendes Vorbild, das auch liebe zum Tun und Meisterschaft spüren lässt. Bei Erich Fromm (KdL) kann man das lesen – bei ihr erleben. Sie ist daher auch Erich Fromm Preisträgerin.



?

Das Größte im Leben... „Liebe“. Sehen Sie in [https://youtu.be/57NY\\_m2BpHw](https://youtu.be/57NY_m2BpHw)

## Liebe zum Tun in höchster Vollendung

### 1. Leben und beruflicher Werdegang

Anne-Sophie Mutter- geboren 29.06.1963 in Rheinfelden, Baden - wuchs im baden-württembergischen Wehr auf. Ihr Vater war der Zeitungsverleger (Alb Bote) Karl-Wilhelm Mutter. Bereits mit fünf Jahren wünschte sie sich Geigenunterricht. Als sie schon nach einem halben Jahr einen

Wettbewerb gewann, stand ihr Berufswunsch fest. Sie wurde von der Schulpflicht entbunden und erhielt neben Klavier- und Geigenunterricht privaten Schulunterricht. Sie war mehrmals erste Preisträgerin im Wettbewerb Jugend musiziert. Die Fachwelt wurde auf die 13-Jährige aufmerksam, als sie 1977 bei den Salzburger Pfingstkonzerten mit Mozarts G-Dur-Konzert unter Herbert von Karajan debütierte. Anschließend Konzerte und Einspielungen mit den Berliner Philharmonikern unter Karajan in den 1980er Jahren verhalfen ihr zu internationaler Bekanntheit. Sie ist auch Erich Fromm Preisträgerin.

Anne-Sophie Mutter war von 1989 bis zu dessen Tod 1995 mit dem Rechtsanwalt Detlef Wunderlich verheiratet. Aus dieser Ehe stammen zwei Kinder. 2002 bis 2006 war sie in zweiter Ehe mit dem Komponisten, Pianisten und Dirigenten André Previn verheiratet. Sie lebt in München. Einer ihrer zwei älteren Brüder, Christoph Mutter (\* 1961), ist Rechtsanwalt.



## 2. Videointerviews

Titel	Link	Inhalt
Edinburgh International Festival (2015)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=57NY_m2BpHw&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=57NY_m2BpHw&amp;feature=youtu.be</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bedeutung von musikalischer Erziehung in der Kindheit</li> <li>- "Jedes Kind sollte eine musikalische Erziehung erfahren"</li> </ul>
Salzburg Festival (2015)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8M_q7cLFm0c&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=8M_q7cLFm0c&amp;feature=youtu.be</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verwurzelung mit Salzburger Festspiele</li> <li>- Zusammenarbeit mit H. v. Karajan</li> </ul>
zu Gast an Hochschule für Musik Karlsruhe (2011)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=R22xdGVnugA&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=R22xdGVnugA&amp;feature=youtu.be</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- "Üben findet im Kopf statt"</li> <li>- "Was ich nicht kenne, verstehe ich nicht"</li> </ul>
Anne Sophie Mutter, ZDF aspekte (2015)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=48pCN7e_ZKw&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=48pCN7e_ZKw&amp;feature=youtu.be</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Auftritt im Berliner Club Friedrichshain</li> <li>- Musik ist Brückenbauer</li> </ul>
Anne-Sophie Mutter zur Frage "Was bleibt?" (2014)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=eAStoE-Zh5s&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=eAStoE-Zh5s&amp;feature=youtu.be</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- "Musik wird für bedeutende Momente im Leben eingesetzt"</li> <li>- "Ich möchte der Welt meine Seele in der Musik hinterlassen"</li> </ul>
Anne Sophie Mutter, Landesschau (2016)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Bbo3WPRfiHA&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=Bbo3WPRfiHA&amp;feature=youtu.be</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- "... man probt ein Leben lang"</li> <li>- "Eltern sein bedeutet, seinem Kind eine große Bandbreite an Möglichkeiten zu offerieren"</li> <li>- Kinder sollten in ihrer Individualität gefördert werden</li> <li>- Musik kann dabei helfen, Respekt und Vertrauen füreinander zu entwickeln (bzw. zu finden)</li> <li>- Lebensmotto: Vorwärts!</li> </ul>

Dresdner Musikfestspiele (2017)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=mVfuCkk4IEQ">https://www.youtube.com/watch?v=mVfuCkk4IEQ</a>	- Hier spricht sie von Liebe und dem Greater Good und dem Dienen (bei Min 19)
---------------------------------	---	---

### 3. Auszeichnungen

- 1998: „Grammy“ für die beste Kammermusik-Einspielung
- 2001: Léonie-Sonning-Musikpreis
- 2003: Herbert-von-Karajan-Musikpreis in Baden-Baden
- 2006: „Choc de l’année“, Frankreich, für die Aufnahme mit L. Orkus sämtlicher Violinsonaten von Wolfgang Amadeus Mozart (siehe unten)
- 2008: Ernst von Siemens Musikpreis
- 2008: Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich (1952)
- 2008: Internationalen Mendelssohn-Preis zu Leipzig (Kategorie Musik)
- 2009: Ritter der Ehrenlegion vom Französischen Staatspräsidenten, für ihr Engagement für die Werke französischer Komponisten und für zeitgenössische Musik
- 2009: Bundesverdienstkreuz I. Klasse
- 2009: Großes Verdienstkreuz der Bundesrepublik Deutschland
- 2009: ECHO Klassik
- 2009: Europäischer St.-Ulrichs-Preis
- 2010: Maecenas-Ehrung, vom Arbeitskreis selbständiger Kultur-Institute e. V. (AsKI) für ihr beispielgebendes, persönliches Engagement zur Förderung hochbegabter Streicher und des musikalischen Spitzennachwuchses in der von ihr gegründeten Anne-Sophie-Mutter-Stiftung
- 2010: Preis der Kulturstiftung Dortmund für ihr Lebenswerk
- 2010: Ehrendoktor der Technisch-Naturwissenschaftliche Universität Norwegens
- 2011: Brahmspreis
- 2011: Erich-Fromm-Preis für ihr umfassendes soziales Werk
- 2011: Gustav-Adolf-Preis für ihr sozialdiakonisches Engagement
- 2013: Auswärtiges Ehrenmitglied der American Academy of Arts and Sciences
- 2014:
  - o ECHO Klassik in der Kategorie Konzerteinspielung des Jahres, mit den Berliner Philharmonikern unter Manfred Honeck für die Interpretation der Werke von Antonín Dvořák
  - o Goldene Schallplatten in Deutschland für die Alben Mozart Violin-Konz. KV 216, 219 (1989), Carmen-Fantasie (1998) und Die Violinkonzerte/Sinfonia concertante (2009)
  - o Platin-Schallplatte in Deutschland sowie Goldene Schallplatte in Österreich für das Album Antonio Vivaldi Die 4 Jahreszeiten (1994 bzw. 1999)[9][10]
  - o Bayerischer Verdienstorden
  - o Verdienstorden des Landes Baden-Württemberg
  - o Österreichisches Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst
  - o Bayerischer Maximiliansorden für Wissenschaft und Kunst
  - o Kultureller Ehrenpreis der Landeshauptstadt München

### 4. Kontakt

- [www.anne-sophie-mutter.de](http://www.anne-sophie-mutter.de)
- Sekretariat Anne-Sophie Mutter, Ismaninger Straße 75, 81675 München / Germany
- Fon + 49 (0) 89 / 98 44 18
- Fax + 49 (0) 89 / 9 82 71 86
- Mail [info@anne-sophie-mutter.de](mailto:info@anne-sophie-mutter.de)

Auf direkten Kontakt haben wir seither verzichtet. Aus Zeitgründen hat sie abgesagt, bei der FILUM Eröffnung dabei zu sein, sandte mit aber eine signierte CD. Wir wollen Sie als musikalisches Vorbild in der Info-Stele zeigen mit passenden kurzen Ausschnitten aus YOUTUBE.

---

Vergleichbar zu Anne Sophie Mutter ist für uns die große Pianistin

## Helène Grimaud

Eine großartige Pianistin, die Wölfe liebt.

<http://helenegrimaud.com/>

[https://de.wikipedia.org/wiki/Hélène\\_Grimaud](https://de.wikipedia.org/wiki/Hélène_Grimaud)

siehe aus ihrem Leben...

<https://www.youtube.com/watch?v=VAYR-dZN-7Q&t=132s>

<https://www.youtube.com/watch?v=r4pHb1TPSpq>

<https://www.youtube.com/watch?v=OJag7yeVQNU&t=8s>

[https://www.youtube.com/watch?v=-F4HQ0B\\_qxY](https://www.youtube.com/watch?v=-F4HQ0B_qxY)



Thoughts on Piano <https://www.youtube.com/watch?v=T8DRcsorSal>

...."It must be born in you..."

---